

INFORMACJA

Hiszpańska malarka i autorka kilkuset obrazów tworzących pierwszy na świecie film animowany techniką malarską „Twój Vincent” - **Sara Campos Froilán**, opowie o historii Van Gogha, o procesie tworzenia i swoich trójmiejskich inspiracjach. Podczas wernisażu jej prac, będzie można zobaczyć najnowsze dzieła autorki. Pod bacznym okiem mistrzyni, najmłodszy będą mogli wziąć udział w warsztatach malarskich „Kolory Hiszpanii”.

Katarzyna Marchlewicz ze swoją szkołą tańca flamenco **Gato Verde** wraz z **Łowcami Słów** zabierze Was w świat hiszpańskich baśni. Opowieści i legendy silnie zakotwiczone w hiszpańskim folklorze będą się przeplatać z tańcem i śpiewem do akompaniamentu magicznego dźwięku gitar trójmiejskiego zespołu **Dos Recuerdos – Wojciech Szulc i Adam Pietkiewicz**, tworząc iście magiczną atmosferę Hiszpanii dawnej, wybrzmiewającej do dziś w śpiewie, tańcu, rytmie i dźwiękach gitary.

Pasjonatów tańca i ekspresji ruchu zapraszamy na warsztaty tańca flamenco w Szkole flamenco **Gato Verde**. Tutaj nie tylko dowiedziecie się skąd się wzięło i czym dokładnie jest flamenco i duende, ale będziecie mieli okazję wypróbować swoich sił w tańcu. Warsztaty są przewidziane w formie zabawy ruchem i adresowane do wszystkich zainteresowanych. Znajomość rytmu, czy wcześniejsze doświadczenia z tańcem nie są wymagane. Milusińskich zapraszamy na warsztaty dedykowane specjalnie dla dzieci.

Pisarze **Antonio Miguel Mejía Perez** i **Tadeusz Dąbrowski** przybliżą zagadnienia przekładu poezji i wyzwania, z którymi musi zmierzyć się każdy tłumacz. Ich dyskurs dotyczący sztuki przekładu zostanie uzupełniony lekturą wybranych dzieł obu poetów i ich krótką analizą. Panowie Perez i Dąbrowski postarają się odpowiedzieć na pytania: Czy najnowsza poezja hiszpańska aż tak różni się od polskiej? Skąd czerpie się inspiracje na zimnej północy i gorącym południu? Jak przelać myśli i uczucia na papier?

Eliza Miścior „La Morá” i **Diaa Eddin**, tancerze z andaluzyjskiej sceny w Seville, stworzyli wyjątkowy spektakl wraz z muzykami: **Anielą Mikucką** (śpiew) i **Kubą Wagnerem** (gitara). Z gdańskiej sceny Nowej Synagogi ten wyjątkowy zespół przeniesie Was w samo serce południowej Hiszpanii. Taniec, śpiew i gitara opowiedzą historie zawile i proste, zapomniane i niedawne, wesole i rzewne, pełne kontrastów i tajemnicze, jak samo flamenco i andaluzyjska dusza.